Fisher Labs

●QUALITE●

Les détecteurs Fisher sont réputés pour leur qualité et leur finition.
Dans la tradition Fisher, tout détecteur est fait main.

●PERFORMANCE●

Depuis 1931, les chasseurs de trésor du mode entier ont pu compter sur Fisher.
Reconnu en situation comme plus durable, plus sûr, plus profond.

●REPUTATION●

Le Dr Fisher a inventé le premier détecteur de métaux breveté il y a plus de 70 ans.
Aujourd'hui, la compagnie Fisher continue de créer les standards permettant de comparer les détecteurs.

●2 ANS DE GARANTIE●

Fisher a toute confiance dans ses machines et vous fait donc profiter de deux ans de garantie.
Cette garantie peut varier en dehors des États-Unis, consultez votre distributeur à ce sujet.

●SERVICE●

Fisher vous fait profiter de l'expérience de ses clients via un service de qualité. Chaque instrument est testé avec rigueur et inspecté avec attention durant son assemblage et avant expédition. Pour toute question ou problème contactez :

FISHER RESEARCH LABORATORY
1465-H Henry Brennan,
El Paso, Texas 79936
Tel 915.225.0333 Fax 915.225.0336
www.fisherlab.com email:info@fisherlab.com

La loi n° 89.900 du 18/12/1989 relative à l'utilisation des détecteurs de métaux vise à protéger le patrimoine archéologique français. A cette fin, son article 1er prohibe l'utilisation de ce matériel à l'effet de recherche de monuments et d'objets pouvant intéresser la préhistoire, l'histoire, l'art ou l'archéologie sans autorisation préalable. L'inobservation de cet article est puni de la peine d'amende applicable aux contraventions de cinquième classe avec la confiscation éventuelle du matériel.

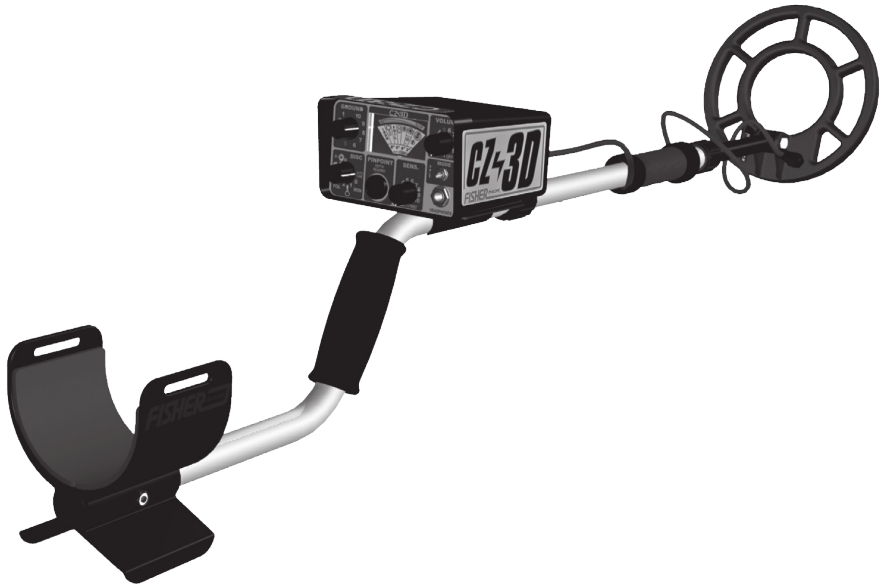
TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

Fisher Labs

CZ-3D

Détecteur de métaux, recherche profonde, 4-Tons, I.D de cible

Optimise' pour la recherche des monnaies anciennes



GUIDE DE L'UTILISATEUR

FISHER RESEARCH LABORATORY

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

TABLE DES MATIERES

A propos de votre détecteur 03
Instructions résumées.....04
Pré-réglage d'usine.....04
Réglages.....05
Hipmount.....07
Panneau de contrôle.....07
Procédure de mise en fonction.....09
Balance des effets de sols.....09
Méthode avec bouton poussoir.....10
Méthode de balayage avec le disque.....10
Modes de recherche.....12
Mode Auto Tune.....13
Mode Target ID.....13
Prospection.....18
Pinpoint avec le bouton poussoir.....20
Pinpoint en modes *Target ID* et *Autotune*.....21
Lecture de la profondeur.....24
Récupération des cibles.....25
Outils de récupération.....26
Faux signaux.....26
Entretien.....27
Code éthique des chasseurs de trésors.....28
Remplacement des piles.....29
Spécifications.....30

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.**03/2008.** TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

SPECIFICATIONS

DISQUE DE DETECTION.....
Type.....Concentrique
Diamètre.....8"
Armature.....100% ESI[10]
interchangeable.....Oui
Submersible.....Oui

GARANTIE.....2 ans aux États Unis, variable ensuite selon les détaillants.

MATERIEL OPTIONNEL.....
Protège disque, valise rigide de transport, Disque de 10"½ , disque de 5", sac de transport, étui, écouteurs Fisher, écouteurs stéréo.

REMARQUES :

1. Sujet à amélioration ou à modification sans communication préalable.
2. Environ
3. Le CZ-3D se démonte pour être rangé dans une valise de transport optionnelle mesurant environ 15 x 53 x 38 cm.
4. L'analyse du signal du domaine de Fourier transmet plusieurs fréquences en simultané et reçoit deux fréquences pour les cibles les plus profondes en sols minéralisés.
5. VCO : Oscillement Contrôlé du Voltage. Le volume sonore et sa fréquence augmentent à l'approche du pinpoint.
6. Le CZ-3D est un détecteur dynamique en modes *Autotune* et *Target ID* (mouvement obligatoire).
7. Pour obtenir les meilleures performances et une durée de vie maximale des piles, n'utilisez que des piles alcalines.
8. Compensation simultanée de l'eau salée et des sables minéralisés.
9. Le contrôle du volume atténue les fortes réponses de cible et amplifie les signaux faibles lorsque le niveau est réglé au dessus de 5.
10. ESI : Isolation électro-statique pour éliminer certains types de faux signaux.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.**03/2008.** TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

SPECIFICATIONS

LONGUEUR[2].....déplié.....128 cm
replié[3].....103 cm

POIDS[2].....Complet.....1,85 kg
boitier de contrôle.....0,75 kg
canne et disque.....1,10 kg

FREQUENCE.....

1. transmetteur de fréquences multiples et dual, récepteur VLF[4].....5KHz et 15 Khz
2. réponse des cibles
   - Iron ID (Fer).....200 Hz (bas)
   - Foil (feuilles).....350 Hz (milieu bas)
   - Tabs (capsules).....450 Hz (milieu)
   - Coin (monnaies).....1 Khz (haut)
   - Auto tone.....500Hz – 1KHz (VCO)[5]
   - Pinpoint/profondeur.....500Hz – 1KHz (VCO)[5]

MODES OPERATOIRES.....
AutoTune - VLF-dynamique[6], tous métaux avec tonalité threshold (fond)
ID de cible - VLF dynamique lent[6], discrimination pour une recherche silencieuse...verrouillage sur 7 catégories.

PINPOINT/PROFONDEUR.....VLF, tous métaux, statique.

PILES.....
alcaline, sans fil.....oui
type.....2, piles 9 V alcaline[7]
durée.....10-20 heures[2]

DIVERS.....
balance manuelle des sols.....oui
Ajustement manuel du Threshold.....mode *Autotune* uniquement
Utilisation sur sable humide.....oui [8]
Port manuel ou monté à la ceinture oui
sortie audio jack.....écouteurs stéréo (optionnel)
Amplification des faibles signaux de cible.....oui
haut parleur.....oui
Tonalités.....4 tons et un son de cloche pour les grandes cibles
repose bras universel/ canne

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

SPECIFICATIONS

Votre CZ-3D est un instrument extrêmement avancé et sophistiqué. Il est optimisé pour une fonction spécifique : trouver & identifier correctement les monnaies anciennes sur d'anciens sites. Sélectionnez simplement le "*mode enhance*" (mode amplifié) et avec le commutateur "*salt / enhance*" (sel/amplification) trouvez encore plus de monnaies anciennes !

Le CZ-3D a été pensé pour trouver plus de métaux intéressants comme le laiton, le bronze, le cuivre, l'argent , et certains alliage d'or : ce dernier ayant une tonalité élevée. De plus, une quatrième tonalité a été ajoutée pour faire la différence avec la tonalité moyenne issue des tirettes et des feuilles métallisées - ceci améliore vos chances d'identifier des bijoux..

Avec ce détecteur, les performances et les ID sont améliorés avec un déplacement plus lent du disque de détection, comme pour les modèles CZ précédents, surtout dans des zones très polluées.

Lisez ce mode d'emploi attentivement, exercez vous et vous serez prêts à partir pour une chasse au trésor. N'hésitez pas à nous écrire si vous avez une question, un commentaire , ou nous raconter une trouvaille..

Bonne chasse !
Laboratoire de recherche Fisher

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

INSTRUCTIONS RESUMEES

Votre CZ-3D est très simple à mettre en œuvre, surtout si vous le comparez aux autres machines avec ID de cible. Malgré tout, nous vous recommandons de lire complètement ce mode d'emploi. Vous pourrez alors régler votre CZ-3D à vos besoins et selon les conditions de sols que vous rencontrerez. Une bonne maîtrise de cet appareil vous permettra davantage de trouvailles.
Si vous ne pouvez attendre et que vous êtes un prospecteur confirmé, voici un résumé pour débuter :

1. Placez toutes les réglages sur les valeurs en rouge :
   GROUND = 5
   DISC = 4
   SENSITIVITY = 3
   MODE = ENHANCE
   VOLUME = 5
2. Ceci vous place en mode "*monnaies uniquement*" et vous permet de détecter immédiatement. Notez que la balance des sols sur 5 n'est peut être pas la valeur optimale pour le sol sur lequel vous vous tenez, ceci explique que la sensitivité est réglée très faible : éliminer au mieux les faux signaux issus de la minéralisation du sol.
3. Si vous utilisez des écouteurs, ajustez le volume pour qu'il reste confortable lorsque vous avez un signal audio de cible.
4. Avancez doucement, recouvrez partiellement chaque balayage avec le suivant, et gardez le disque de détection en mouvement constant. Souvenez vous bien que vous utilisez un mode de détection dynamique qui nécessite un mouvement même lent du disque.
5. Lorsque vous avez un signal intéressant, il doit se répéter à chaque survol du disque, faites un pinpoint en plaçant le disque à l'écart de la cible, appuyez sans relâcher sur le bouton *PINPOINT* et ramener doucement le disque vers la cible.
6. Lorsque votre pinpoint est fait, lisez l'indication de profondeur, puis identifiez votre cible en relâchant le bouton *PINPOINT* et en bougeant le disque au dessus de la cible avec des passes courtes. L'indicateur va alors se placer sur la catégorie de cible appropriée.
7. Bonne chasse !

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

CHANGER LES PILES

Vérifiez vos piles régulièrement en tournant le contrôle de la sensitivité dans le sens inverse des aiguilles d'une montre vers la position test BATT. La charge des piles sera indiquée de deux manières :

1. Un signal audio : le plus fort sera le meilleur. Un signal fort avec une tonalité élevée signale des piles en bon état. Un son faible avec une tonalité basse indique des piles en fin de vie.
2. Une lecture analogique. Changez les piles lorsque l'indicateur passe dans la zone grise de la gamme. Les deux piles se situent dans un compartiment à l'arrière du boitier de contrôle. Remplacez toujours les deux piles simultanément. Vous pouvez aussi utiliser des piles rechargeables NiCad mais ces dernières auront une durée moitié moindre que des piles alcalines.
   1. Otez la porte du compartiment en dévissant les deux boulons.
   2. Tirez sur chaque pile légèrement, et sortez les du compartiment.
   3. Placez les nouvelles piles dans le bon sens.
      Si une ou les deux piles ne sont pas correctement placées, le CZ-3D ne démarrera pas, et ne sera donc pas endommagé.
   4. Revisser ensuite les deux boulons à la main : pas de tournevis.

Figure 9 : REMPLACEMENT DES PILES

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

CODE ETHIQUE DES CHASSEURS DE TRESOR

PERENNISONS NOTRE ACTIVITE

Les lois régissant l'utilisation de détecteurs de métaux sont de plus en plus nombreuses. Dans plusieurs pays, ils sont même interdits ou très sévèrement restreints. Ne laissez pas ceci advenir dans votre pays.

TOUJOURS demander la permission de prospecter sur les terrains privés
TOUJOURS laisser le site plus propre qu'à votre arrivée : enlevez tout ou partie des déchets.
TOUJOURS reboucher vos trous que vous soyez dans un parc ou en pleine nature. Ne dégradez pas les sites.
TOUJOURS respecter la législation relative à la chasse aux trésors.
TOUJOURS restituer les objets de valeur aux propriétaires légitimes si possible.
TOUJOURS essayer de donner une bonne image du hobby de la chasse au trésor.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

MONTAGE

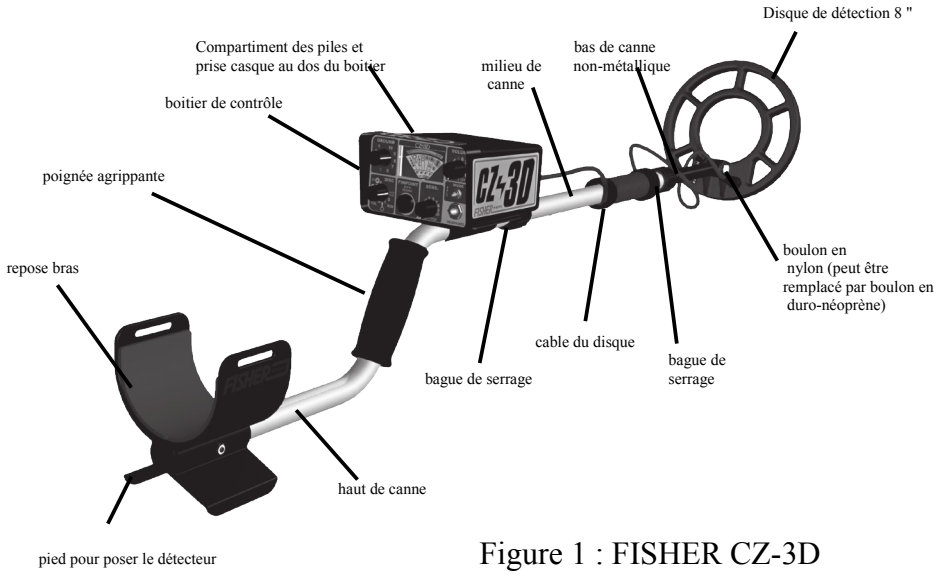

Disque de détection 8 "
Compartiment des piles et prise casque au dos du boitier
milieu de canne
bas de canne non-métallique
boitier de contrôle
poignée agrippante
repose bras
boulon en nylon (peut être remplacé par boulon en duro-néoprène)
cable du disque
bague de serrage
bague de serrage
haut de canne
pied pour poser le détecteur

Figure 1 : FISHER CZ-3D

Le CZ-3D est livré quasi prêt à l'emploi. Regardez l'illustration ci-dessus pour vous familiariser avec les diverses pièces du CZ-3D avant de commencer.

1. Déballez votre tout nouveau CZ-3D soigneusement. Remisez le carton pour un entreposage ou une éventuelle expédition future.
2. Regardez la fixation du haut de canne. Remarquez les diverses positions pour le repose bras d'un coté et la bague de serrage de l'autre coté du haut de canne. Cette bague doit être tournée dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour fixer le haut de canne au milieu de canne.
3. Ajustez la longueur de la canne à votre corpulence en utilisant le système d'ergots, et l'inclinaison du disque de détection avec le boulon en nylon pour qu'il soit horizontal à 15 centimètres devant vos pieds et légèrement à votre droite (pour les droitiers) ou à gauche (pour les gauchers).Votre bras doit être détendu et recouvert par la bande agrippante non tendue.
   Rappel : une canne trop longue oblige le coude à se plier et par conséquent fatiguera le bras davantage et plus vite. Le CZ-3D est équilibré pour un maximum de confort lors du balayage.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

MONTAGE

5. Enroulez le cable autour du milieu de canne (canne réglée à la bonne longueur) sans serrer à l'excès et maintenez le tout avec les deux bandes Velcro®. Branchez l'autre extrémité du cable sur le boitier de contrôle.
   ATTENTION : Gardez assez de mou coté disque pour pouvoir le rabattre complètement sans jamais avoir besoins de tirer sur la fiche du cable. De la même manière, le cable ne doit pas être tendu au niveau de la fiche du boitier de contrôle.
6. Avec une canne à la bonne longueur, un disque avec le bon angle, vous devez pouvoir vous déplacer aisément dans votre position de prospection (comme illustré ci-dessous). Maintenez le disque de détection parallèle au sol à (5 cm) à environ 30 cm devant vos pieds. Vous aurez peut être besoins d'affiner vos réglages à ce moment.

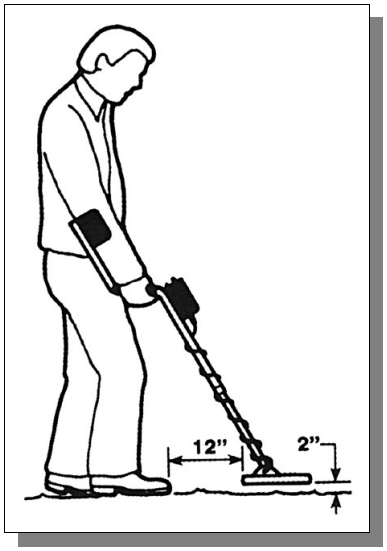


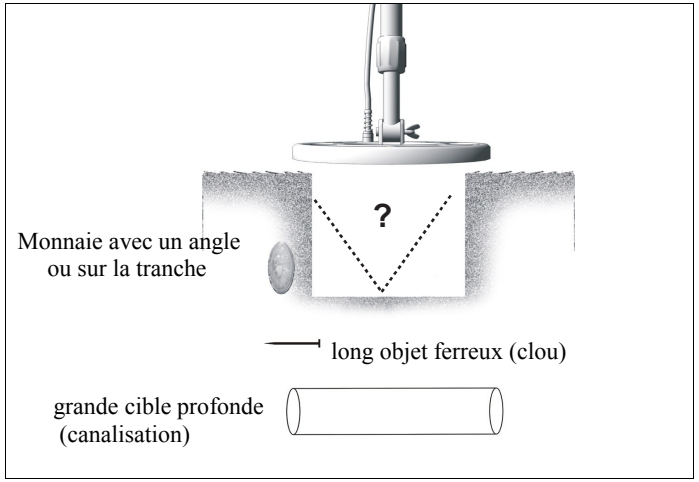
Figure 2. Position de prospection

Réglez la longueur de la canne et l'angle du disque de détection pour qu'il soit parallèle au sol à 30 cm devant vos pieds. Balayez le sol avec le disque de détection à environ 5 cm du sol, ce qui ramènera le disque entre 30 et 45 cm de vos pieds.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

FAUX SIGNAUX

Figure 8 : les cibles qui ne sont pas visibles



MAINTENANCE

Votre CZ-3D ne nécessite que peu de soins. Il est construit dans des matériaux de grande qualité, mais il est quelques petites choses à conserver à l'esprit pour le maintenir au meilleur de ses performances.
Si vous ne devez pas vous en servir pour quelques temps, ôtez les piles : les dommages causés par l'écoulement des piles peuvent être graves.
Évitez les températures extrêmes. Ne laissez pas le CZ-3D dans une voiture fermée en plein soleil, ou pire dans son coffre.
Si vous frottez le disque sur le sol, vous pourriez le griffer. Comme le remplacement d'un disque de' détection est onéreux, nous vous conseillons d'investir plutôt dans un protège disque bien moins cher.
Conservez votre CZ-3D sec et propre. Si vous avez prospecté près d'une eau salée ou d'une zone très poussiéreuse, n'hésitez pas à le démonter, à le nettoyer avec un chiffon humide puis à le sécher à froid. Veillez à conserver la visserie indemne de poussières ou de sables.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

OUTILS DE RECUPERATION

Souvent, les prospecteurs utilisent de vieux tournevis, un couteau de chasse solide, ou une truelle de jardin. Il existe cependant nombre d'outils conçu particulièrement pour la détection de métaux, voire des tamis pour le sable, etc. Renseignez vous auprès de votre revendeur local pour plus d'information.

FAUX SIGNAUX

Un faux signal apparaît lorsque quelque chose sonne comme une cible intéressante, sans en être une pour autant. Votre CZ-3D est capable d'effectuer un excellent travail de discrimination, mais il reste encore quelques mauvaises cibles avec des caractéristiques électriques similaires à des cibles intéressantes. De grands déchets métalliques, ou très proches de la surface du sol peuvent occasionnellement sonner comme des cibles intéressantes. Seule l'expérience vous permettra de faire le distinguo. Plus vous détecterez avec le CZ-3D et plus vous serez à même d'identifier les faux signaux. A la base, lorsque vous repassez plusieurs fois au dessus d'une cible potentielle, le signal se déforme ou cesse complètement sur une fausse cible.

Voici plusieurs sources de faux signaux et leurs solutions :

1. Interférences électriques : issues des relais radio, TV, des lignes hautes tensions, ou d'autres détecteur de métaux.
   SOLUTION : s'éloigner de la source des interférences, ralentir votre vitesse de balayage et baisser la sensitivité.
2. Sols hautement minéralisés : des sols ferreux ou un fort taux de sels minéraux.
   SOLUTION : réduire la sensitivité, augmenter la discrimination et/ou réajuster la balance des effets de sol.
3. Des sols très pollués : vous pouvez avoir énormément de bruits parasites.
   SOLUTION : monter la discrimination ou réduire la sensitivité. Dans certaines zones, une petite monnaie posée au sol permet de régler aux mieux votre détecteur pour mieux isoler les signaux de cibles.
4. Interférences métalliques : le CZ-3D détectera aussi les métaux au dessus et sur les cotés du disque de détection. **CHERCHER** de grandes structures métalliques, vos pelles, métal dans les chaussures ou du cable juste au dessus du disque.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PORT A LA CEINTURE (HIPMOUNT)

1. Débranchez le cable du boitier de contrôle et déroulez le cable sauf les 30 derniers centimètres. Fixez le bas de cable avec une bande Velcro®.
2. Enlevez le boitier de contrôle en tenant la poignée d'une main et en tirant vers vous le boitier avec l'autre main.
3. Rebranchez le cable au boitier de contrôle. Il est important que la fiche soit étroitement placée pour éviter les faux signaux lorsque le détecteur est monté à la ceinture. Ne forcez pas la fiche pour autant avec un instrument quelconque.
4. Placez l'anneau dans l'ancrage placé sous le boitier de contrôle.
5. Les gauchers devront porter le détecteur sur leur hanche droite et les droitiers sur leur hanche gauche.
   REMARQUE : si vous détectez en eau peu profonde, vous pouvez porter le boitier de contrôle autour du cou ou dans la poche de harnais Fisher. Assurez vous de placer le boitier dans un sachet en plastique épais bien serré autour du cable : souvenez vous toujours que la seule partie étanche du CZ-3D est le disque de détection.

PANNEAU DE CONTRÔLE

1. **GROUND** (sol) : balance électronique des effets de la minéralisation du sol. Une bonne utilisation de ce réglage diminuera les faux signaux et permet au CZ-3D d'être au maximum de son potentiel quel que soit la nature du sol, même le sable mouillé salé.
2. **DISC** : De la position 0 à 6, le CZ-3D est en mode *Target ID* qui est un mode silencieux, sans bruit de fond, dynamique, avec discrimination permettant d'ignorer ou d'accepter de nombreuses catégories de petites cibles métallique. En mode *AUTOTUNE*, le CZ-3D est un détecteur tous métaux. Dans ce mode, le CZ-3D est capable d'une recherche élargie plus profonde, mais perd toutefois sa possibilité de discrimination ou d'identification de cibles.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PANNEAU DE CONTRÔLE

3. **SENSITIVITY/BATT TEST** : dans la position extrême à contresens des aiguilles d'une montre, les batteries sont testées et leur état de charge est indiqué par un son fort ou faible et un affichage sur une échelle. Lorsque ce bouton est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre, la sensitivité aux cibles augmente (mais aussi au minéraux du sol). En mode *AUTOTUNE*, ce contrôle sert aussi à régler le volume sonore du bruit de fond (threshold).
4. **ECOUTEURS** : cette fiche accepte la plupart des casques stéréo.
5. **MODE** : la position *ENHANCE* convient pour la terre sèche l'eau douce peu profonde. SALT est la position pour des plages de sable humide salé ou pour le bord de mer.
6. **VOLUME/OFF** : le bouton du volume est aussi le bouton marche/arrêt. De la position 1 à 5 le volume augmente graduellement. De 5 à 10, les signaux les plus forts cessent d'augmenter et seuls les plus faibles signaux sont amplifiés.

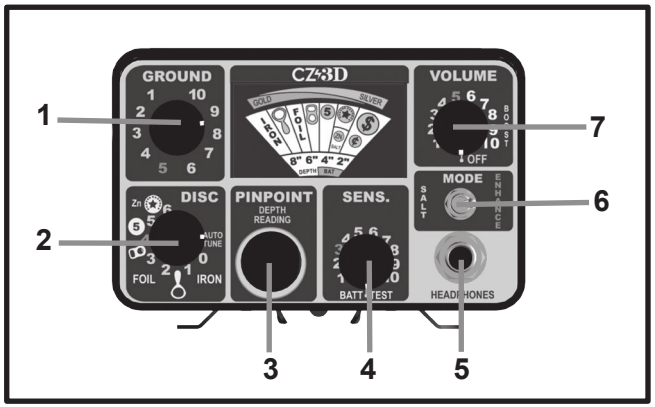


Figure 3 : panneau de contrôle

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

RECUPERATION DES CIBLES

Une fois que vous avez identifié et situé une cible, votre objectif sera de la récupérer rapidement et proprement, sans laisser de trace de votre excavation. Il y a autant de manière de faire ceci que de prospecteurs. Quellle que soit votre technique, elle sera bonne aussi longtemps que vous ne contrevenez à aucune législation, n'abimez pas la végétation et ne laissez pas de trous béants. Généralement, aucun dommage ne peut être fait sur une plage. Mais si vous voulez utiliser le CZ-3D sur des pelouses ou dans des parcs, la manière de récupérer votre cible est importante. Deux des techniques les plus efficace sont illustrées dans le livre «origines du M-scope/récupérer des cibles».

1. Utilisez des écouteurs. Vous serez moins dérangé par les bruits environnants et percevrez mieux les signaux de cibles : vous trouverez donc davantage de cibles.
2. Il est toujours bienvenu de marcher lentement et de recouvrir la moitié du terrain survolé par un balayage avec le balayage suivant. Mais si vous voulez juste tester un terrain (ou si vous recherchez des cibles plus grandes) vous pouvez avancer plus rapidement sans recouvrir chacun de vos balayage, jusqu'à faire une bonne trouvaille et donc alors faire une détection plus soignée de chaque centimètre carré.
3. Dans des zones très polluées, pour réduire les effets masquant des détritus métalliques à proximité des cibles intéressantes, utilisez des balayages plus courts et plus lents. Vous pouvez aussi utiliser dans ce cas le petit disque de détection de 12,5 cm.
4. En cas de doute, si votre CZ-3D ne peut pas identifier une cible, mieux vaut creuser que de regretter plus tard de ne l'avoir pas fait.
5. Les bonnes surprises vont souvent par deux ou même trois. Une fois que vous avez trouvé une bonne cible, vérifiez le trou et ses environs avec le détecteur dans l'éventualité d'un second signal. Prenez alors votre temps et faites bien chevaucher chaque balayage par le suivant. Tournez en spirale à partir du trou et creusez pour tout signal suspect.
6. Vérifiez le trou même si vous n'avez trouvé qu'un objet sans intérêt : de bonnes cibles sont souvent masquées par des mauvaises.
7. Exercez vous avec des cibles que vous connaissez, faites des balances de sols, des pinpoints et relisez les chapitres de ce manuel si nécessaire.

REMARQUE : quelles que soient leurs méthodes, les prospecteurs sont très fiers de laisser des sites intacts.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PROFONDEUR

Votre CZ-3D Vous indiquera une estimation de la profondeur pour des cibles de la taille d'une monnaie, généralement en pouces (2,5 cm).

1. Posez le disque légèrement sur le sol au moins à 30 centimètres de la cible.
2. Maintenez appuyé le bouton *pinpoint*
3. avec le bouton PINPOINT enfoncé, ramenez doucement le disque vers la cible et Arrêtez le disque sur le point où le signal est le plus fort.
4. Posez maintenant le disque sur le sol directement au dessus de la cible en appuyant toujours sur le bouton *PINPOINT*. Une flèche sur l ´échelle graduée indique la profondeur. Par exemple, si la flèche est à mi course entre 4 et 6 pouces, la cible se situe à 5 pouces (12,5 cm). Vous vous rendrez vite compte que si l'estimation de la profondeur ressemble beaucoup au pinpointing (localisation précise), il existe une différence majeure : lorsque vous faites un pinpoint, où et quand vous appuyez sur le bouton *PINPOINT* n'est pas le plus important. Par contre pour une estimation de la profondeur, il est nécessaire que le disque de détection soit au plus près de la cible et à ras du sol avant de presser sur le bouton *PINPOINT*. Souvenez vous aussi que lorsque vous faites un pinpoint sur une cible quelconque, la profondeur n'est calculée que pour un objet de type monnaie.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

MISE EN FONCTION

1. Réglez votre détecteur comme suit :
   GROUND = 10
   DISC = 0 pour une utilisation normale en mode *target ID*. Pour passer en mode *Auto tune, réglez DISC* sur "*Auto tune*" pour une détection profonde en tous métaux
   SENSITIVITY = 10
   MODE =ENHANCE
   VOLUME = OFF
2. Maintenez le disque de détection assez haut, loin de tout métal .
3. Tournez le bouton du VOLUME sur 10. Un son de cloche court est normal lorsque vous mettez sous tension.
   Si vous êtes en mode *Auto tune*, vous entendrez un bruit de fond audio (hum) aussi appelé "threshold. Baissez la SENSITIVITE *jusqu'à ne presque plus l'entendre*
4. Si vous portez des écouteurs, baissez le volume des écouteurs jusqu'à un niveau confortable lorsque le disque de détection survole une grande cible peu profonde..

BALANCE DES EFFETS DE SOL

Lorsque le CZ-3D est correctement balancé, il aura un minimum de réponse à la minéralisation du sol. Un réglage précis est important, d'autant plus que la minéralisation est forte ou la sensitivité élevée. Que vous ayez fait la balance des sols en mode *Autotune* ou *Target ID*, vous pourrez passer d'un mode à l'autre sans avoir à refaire la balance des effets de sol, sauf si vous modifiez la sensitivité ou que vous partez d'un sable mouillé salé vers un autre type de sol (et vice versa). Pensez à refaire votre balance des effets de sol de temps à autre car la minéralisation change souvent rapidement.
Si vous avez des difficultés à faire cette balance, essayez de réduire le sensitivité ou déplacez vous à un autre endroit car il se peut que vous soyez au dessus d'un objet métallique. Dans certains sites, il se peut que vous ne puissiez pas utiliser la technique du bouton poussoir.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

BALANCE DES SOLS AU BOUTON POUSSOIR

Vous choisirez sans doute cette méthode pour la majorité des sols exception faites des plus difficiles. Elle est simple, rapide et efficace. Vous pouvez l'utiliser en mode *Autotune* et en mode *Target ID*.

1. Placez tous les réglages comme pour la procédure de mise en fonction (GROUND réglé sur 10), maintenez le disque de détection parallèle au sol entre 12 et 24 cm. Maintenez le bouton *PINPOINT* enfoncé jusqu'à avoir terminé le point 2 ci-dessous. Assurez vous que vous soyez à au moins 90 cm de tout objet métallique
2. Tout en appuyant sur le bouton *PINPOINT*, abaissez le disque vers le sol. En démarrant à 10, tournez le bouton *GROUND* dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à entendre un signal sonore. A ce moment tournez le bouton en sens inverse jusqu'à ce que ce signal disparaisse. Relâchez le bouton *PINPOINT* et continuez votre détection.

REMARQUES :

1. Si vous avez un signal sonore la première fois que vous abaissez le disque avec *GROUND* réglé sur 10, vous vous trouvez certainement au dessus d'un objet métallique. Déplacez vous et recommencez.
2. Si vous avez soudain un son de cloche sans signal audio préalable lorsque vous abaissez le disque : vous devez être sur un site très minéralisé (sol ou sable). Utilisez alors la méthode par pompage.
3. Si vous n'avez aucun signal sonore, ou un signal à peine audible lorsque vous diminuez la valeur *GROUND* jusqu'à 0, vous devez vous trouver dans un endroit particulièrement peu minéralisé. Laissez *GROUND* réglé sur 10 et commencez à détecter.
4. Vérifiez votre balance des sols de temps à autre et que vous n'avez pas changé de mode de recherche par accident.

METHODE PAR POMPAGE AVEC LE DISQUE

Cette méthode nécessite un peu plus de pratique, mais vous pourrez la trouver un peu plus adaptée avec moins de faux signaux issus de minéralisations.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

7. Réglez votre discrimination au niveau approprié. Si il n'y a que peu de détritus métalliques, laissez la assez faible et creusez pour tout bon signal. Mais si le site est très pollué, placez la discrimination sur une valeur élevée, quitte à sacrifier les monnaies de nickel et de zinc dans les sites pollués à l'excès. Si vous recherchez des anneaux en or, antiquités, artefacts divers ou des monnaies anciennes, vous aurez besoin d'une discrimination faible. Pour vous aider à régler cette discrimination, vous pouvez apporter quelques échantillons qui vous serviront à étalonner votre détecteur sur place ; sinon vous pouvez aussi choisir de creuser pour toutes les cibles détectées jusqu'à trouver quelles sont les catégories de cibles les plus productives pour vous sur ce site.
8. Ne recherchez que des signaux qui se répètent à chaque survol du disque de détection et ne perdez pas de temps avec les autres signaux qui disparaissent ou qui n'interviennent que si le disque suit une et une seule direction. Dans ces cas vous avez sans doute un déchet métallique en dessous de votre seuil de discrimination.
9. Pour des site relativement propres, essayez de prospecter en mode *Autotune*, et essayez d'identifier votre cible en basculant *DISC* sur la position 0. Vous trouverez plus de cibles profondes de cette manière.
10. Si vous avez des difficultés pour faire un pinpoint ou pour identifier une cible en mode *TARGET ID*, ne perdez pas de temps. Appuyez sur le bouton *PINPOINT* pour une localisation rapide puis relâchez le bouton pour avoir une identification correcte.
11. Si votre cible disparaît alors que vous passez en mode *pinpoint*, vous avez sans doute appuyé sur le bouton pinpoint trop près de la cible, ou au dessus d'une autre pièce métallique. Recommencez en commençant avec le disque de détection à un autre endroit.
12. Ne perdez pas de temps à creuser des trous qui ne vous permettent pas de trouver la moindre cible : vous devez être au dessus d'une grosse canalisation profonde.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

IDENTIFICATION DES CIBLES

1. Lorsque vous avez localisé une cible, faites un pinpoint pour avoir une localisation précise. Comme une identification correcte de cible dépend d'une localisation correcte, il est recommandé de toujours appuyer sur le bouton *PINPOINT* pour la localiser exactement plutôt que d'essayer de la situer en mode *Autotune* ou *Target ID*.
2. Lorsque votre *pinpoint* est fait, relâchez le bouton. Si vous prospectez en mode *Autotune*, basculez *DISC* sur la position 0. Si vous êtes déjà en mode *Target ID*, laissez le bouton DISC sur sa valeur.
3. Déplacez le disque au dessus de la cible, de droite à gauche (et inversement) mais juste assez pour avoir un bon signal. Le curseur doit alors se caler sur la catégorie de cible correspondante à votre objet. Un signal sonore (4 tons) confirmera cette catégorie de cible.
4. Si vous n'avez plus de lecture avec le curseur une fois que vous avez fait votre *pinpoint*, alors vous avez détecté un objet faisant partie de ceux que vous aviez choisi de discriminer et le CZ-3D le rejette donc.
5. Une astuce pour faire la différence, sans avoir à creuser, entre une feuille métallisée et une monnaie (ou un anneau en or ou toute autre cible intéressante) :si vous avez une identification claire "*FOIL*", placez le disque au plus près de la cible et passez rapidement au dessus de la cible avec une chiquenaude du poignet. Si la cible disparaît, vous êtes certainement en présence d'une feuille, mais dans le cas contraire, creusez car vous pourriez bien être en présence d'un anneau en or. Exercez vous avec diverses feuilles métallisées jusqu'à bien maîtriser le mouvement.
6. N'ayez pas peur de baisser la sensitivité. S'il est vrai que la profondeur est proportionnelle à la sensitivité, cela n'est vrai que des conditions optimales. Si vous avez beaucoup de faux signaux issus d'interférences électriques, de la minéralisation du sol ou de nombreux déchets métalliques, vous devrez diminuer la sensitivité à 4 voire 3 ou 2 pour éliminer ces faux signaux. Vous serez surpris du nombre de découvertes intéressantes possibles dans un site qui serait autrement impraticable.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

POMPAGE AVEC LE DISQUE

1. Réglez le détecteur comme pour une mise en route, avec *DISC* réglé sur *Autotune*, et la sensitivité de sorte de tout juste percevoir le bruit de fond. Maintenez le disque parallèle au sol à une distance de 15 à 30 cm et à 90 cm de tout objet métallique. *N'utilisez pas le bouton PINPOINT durant toute cette procédure.*
2. Amenez le disque de détection entre 2 et 5 cm au dessus du sol et remontez le rapidement. Remarquez que lorsque vous abaissez le disque le son disparaît puis redevient plus fort lorsque vous remontez le disque, puis redevient normal lorsque vous arrêtez le disque entre 15 et 30 centimètres au dessus du sol. *Réciproquement, si vous réglez GROUND sur 1, le bruit de fond (Threshold) sera plus fort lorsque vous abaissez le disque de détection puis disparaît lorsque vous montez le disque.*
3. Votre objectif est maintenant d'ajuster la valeur *GROUND* pour qu'il n'y ait plus de changement (ou très peu) dans le bruit de fond lorsque vous montez et abaissez le disque de détection. Commencez par amener la valeur de *GROUND* à 9. Baissez et remontez le disque de détection encore une fois. Trois cas de figure sont possibles :
   A. le son diminue lorsque le disque descend et augmente lorsque le disque monte. Continuer à baisser la balance des sols (GROUND) par petites étapes jusqu'à ce que le bruit de fond ne change plus (ou peu) lorsque le disque monte et descend.
   B. Le son augmente lorsque vous abaissez le disque puis disparaît lorsque vous remonter le disque. Augmentez petit à petit la valeur de la balance des sol (*GROUND*) en tournant le bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de modification du bruit de fond.
   C. Le bruit de fond ne change pas ou très peu, que vous montiez ou descendiez le disque . Votre CZ-3D a une balance des effets de sol correctement réglée et vous pouvez maintenant commencer votre prospection.
4. Avec un peu de pratique, vous saurez faire cette balance rapidement en pompant avec le disque de haut en bas dans un mouvement régulier et continu.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

POMPAGE AVEC LE DISQUE

REMARQUES :

1. Si vous avez un signal audio lorsque vous abaissez le disque avec GROUND réglé sur 10, vous devez être au dessus d'un objet métallique. Déplacez vous et recommencez.
2. Si vous avez soudainement un son de cloche qui n'est pas précédé par une augmentation du son, vous devez être en présence d'une minéralisation du sol (ou du sable) particulièrement forte. Au lieu d'abaisser le disque de détection entre 2 et 5 cm au dessus du sol, abaissez seulement le disque juste avant d'entendre le son de cloche, et faites alors votre balance des sols sans descendre le disque plus bas. Il sera cependant nécessaire de maintenir le disque de détection à cette hauteur lors de la prospection.
3. Si vous n'avez aucune réponse audio, ou si le *hum* de fond ne change pas lorsque vous pompez, quel que soit le réglage de *GROUND*, alors vous devez vous trouver sur un site avec une minéralisation particulièrement faible. Laissez alors le réglage de *GROUND* sur 10 et commencez à prospecter.

MODES DE RECHERCHE

Votre CZ-3D a deux modes de recherche : 1) Target ID ou 2) Autotune. Ce sont des modes de recherche dynamiques nécessitant un disque en déplacement pour pouvoir détecter une cible.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PINPOINT

en mode *TARGET ID* et *AUTOTUNE*

Un pinpoint dans l'un ou l'autre mode est délicat à faire, mais avec un peu de pratique, vous pourrez le réaliser facilement. Beaucoup de prospecteurs ne se préoccupent pas du mode pinpoint correct, sauf pour obtenir une estimation de la profondeur.
En mode *TARGET ID* ou *AUTOTUNE*, utilisez simplement la même procédure de base qu'en mode pinpoint, en bougeant le disque de détection d'un bord à l'autre de la zone avec un signal de cible, et en vous arrêtant à l'endroit où le signal sonore est le plus fort. La seule différence est que vous devrez déplacer le disque de détection sur 10 à 15 cm (ou moins) car dès que vous cessez de bouger le disque, vous perdez le signal audio. Vous DEVEZ maintenir le disque en mouvement (même peu) pour déterminer l'emplacement de la cible.

IDENTIFICATION DE LA CIBLE

L'identification des cibles est simple et rapide avec le CZ-3D : pensez à :

A. Être en mode Target ID, mais en mode Autotune, réglez DISC à 0.
B. Passer le centre du disque au dessus de la cible.
C. Certaines cibles intéressantes ne sont pas classifiées par le CZ-3D. Comme mentionné précédemment, les anneaux en or par exemple peuvent se retrouver dans n'importe quelle catégorie, sauf celle des ferreux. Les pépites d'or selon leur taille et leur forme sont aussi classées dans ces catégories. Donc, si vous ne recherchez pas de monnaies américaines, vous devrez effectuer quelques tests pour déterminer les niveaux de discrimination les plus adaptés et pour quelles catégories vous voulez creuser.
D. Le CZ-3D identifie correctement la plupart des cibles mais peut parfois être abusé. De grandes cibles, des minéralisations exceptionnelles, la proximité immédiate avec une mauvaise cible et les cibles très profondes sont sources d'erreur.

Rappelez vous bien que le CZ-3D est destiné à la recherche de monnaies et autres objets similaires, pouvant être profondes, endommagées, penchées ou corrodées pour générer un faux signal.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PINPOINT

Mode *PINPOINT* avec le bouton

La localisation des cibles avec le bouton *PINPOINT*. Vous n'avez plus besoin de maintenir le disque en déplacement pour avoir une réponse dans ce mode.

1. En présence d'une cible (indiqué par un "bip-bip", retirez simplement le disque de cette zone , placez le disque au plus près du sol et maintenez enfoncé le bouton *PINPOINT*. Peu importe le mode ou vous étiez précédemment.
2. Lorsque vous ramenez ainsi le disque vers la cible, le signal sonore augmente en volume et tonalité durant que le curseur de profondeur se déplace vers la droite.
3. Lorsque le curseur et le signal sonore sont à leur apogée, stoppez le disque et déplacez le d'avant en arrière plusieurs fois, en vous arrêtant là où vous avez la plus forte réponse.
4. Recommencez une ou deux fois en tournant un peu autour de la cible, toujours avec le bouton *PINPOINT* enfoncé et en vous arrêtant sur la réponse la plus forte pour lire l'indication de profondeur. La cible doit se trouver juste sous le centre du disque de détection. Avec un peu de pratique,vous pourrez situer la cible sans vous aider du curseur de profondeur.

REMARQUE : pour un *pinpoint* simple et rapide pour des signaux importants issus de cibles grosses ou très peu profondes, maintenez enfoncé le bouton *pinpoint* avec le disque très près du sol. Ceci va saturer la plupart des cibles, ce qui vous donnera une réponse lorsque le disque sera directement au dessus de la cible. Vous pouvez aussi réduire la sensitivité et/ou remonter un peu le disque pour mieux entendre le signal.

Pour les signaux très faibles, assurez vous de placer le disque hors de la zone de la cible. Vous pourrez aussi essayer de rapprocher le disque du sol, ou, d'augmenter la sensitivité et le volume sonore.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

MODES DE RECHERCHE

MODE AUTOTUNE

Réglez le contrôle *DISC* sur *Autotune* pour une détection très sensible, à spectre large, en tous métaux. Ce mode répond à tous les métaux, vous n'aurez pas la possibilité d'identifier ou de rejeter des catégories de cible, ce mode ne sera sans doute pas votre mode de prospection normal.

Le mode *Autotune* a cependant quelques avantages dans au moins deux cas :

1. **des sites peu pollués** : comme le mode *Autotune* a un spectre plus large que le mode *Target ID,* vous pourrez l'utiliser jusqu'à ce que vous trouviez une cible. Situez la ensuite avec le bouton *PINPOINT*, et passez à ce moment le réglage de *DISC* sur *0* . Le bouton *DISC* est ainsi placé pour vous permettre de passer facilement de *Autotune* à *0*.
2. **des sols ou sables très minéralisés** : le mode Autotune est recommandé sur plages de sables gris ou noirs, ou des sols très minéralisés. Il sera sans doute nécessaire de baisser la sensitivité et de remonter le disque de quelques centimètres. Les pépites d'or sont généralement trouvées dans des sols très minéralisés, et donc ce mode de détection est préconisé pour les prospections sur sol minéralisés.

MODE TARGET ID

Lorsque *DISC* est réglé de 0 vers une des 6 autres positions, le CZ-3D identifie nombre de catégories de cibles, et suivant la discrimination va accepter ou rejeter telle ou telle catégorie. Pour mieux comprendre comment répond votre CZ-3D, essayez ce qui suit.

1. Disposez au sol diverses cibles (monnaies, anneaux, clous, tirettes de canettes et feuilles métallisées), distantes de 45 cm au minimum. Placez aussi des grandes cibles comme des cannettes et autres couvercles, etc.
2. Réglez *DISC* sur *0*, la sensitivité à *5*, *MODE* à *ENHANCE*, et le volume à *10*. Si vous portez un casque audio, réduisez le volume pour obtenir un son confortable lorsque vous passez au dessus d'une grande cible.
3. Faites la balance des sols comme décrit dans le chapitre dédié.
4. Maintenez le disque parallèle au sol, à environ 5 centimètres et déplacez le lentement au dessus de chaque cible d'exemple. Le disque doit être en déplacement pour générer une réponse.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

MODES DE RECHERCHE

Pour une bonne identification, le disque doit passer juste au dessus de la cible.

5. Remarquez la réponse obtenue au dessus des petits objets. Pour les petits objets ferreux ou en acier, le curseur va se caler généralement sur la catégorie *IRON* (fer). La plupart des tirettes, feuilles, pennies en nickel, cuivre ou en zinc seront aussi classés correctement. Les monnaies d'argent, cuivre, plaquées vont dans la plus haute catégorie.
6. Remarquez les objets ferreux allongés comme des clous donneront un double bip lorsque le disque suit le sens de leur longueur et un seul bip lorsque le disque les survole à angle droit.
7. La plupart des anneaux en argent seront placés dans la plus haute catégorie. Si vous avez assez d'anneaux en or, vous constaterez que certains sont placés dans la catégorie *Round Tab* (tirette), d'autres dans *Foil* (feuilles) ou encore dans *Square Tab* (tirette), et quelques uns dans la catégorie *Nickel*., très peu seront classés en monnaies. Ceci est dû à la combinaison des tailles, formes et conductivité des différents anneaux. La majorité des détecteurs a de grande difficultés à séparer les anneaux d'or des nickels, tirettes et feuilles métallisées, mais le CZ-3D peut facilement vous indiquer la différence entre les nickels et la plupart des déchets. Mieux encore, il vous permet de trouver de nombreux types d'anneaux d'or alors qu'il ignore complètement certaines tirettes et petits morceaux de feuilles métallisées.
8. Remarquez aussi les différents signaux sonores pour :
   a) les cibles ferreuses donnant une tonalité basse
   b) les feuilles métallisées avec une tonalité moyenne
   c)les tirettes avec une tonalité moyenne
   les monnaies avec une tonalité haute
9. Au dessus d'une grande cible, le CZ-3D aura un son de cloche. Ceci provient de ce que le CZ-3D est prévu pour de petites cibles, et qu'ici les circuits passent en surcharge au dessus d'une bonne cible de grande taille. Le CZ-3D vous averti ainsi que la cible est de grande taille mais ne peut l'identifier aussi efficacement qu'une petite cible. Les grandes cibles profondes seront généralement classées comme des monnaies.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PROSPECTION

Figure 5 : modèle de balayage

Lorsque la canne est correctement ajustée, le disque décrit des balayage en arcs de cercle décalés vers la droite pour les droitiers ou à gauche pour les gauchers. Veillez à repasser en partie au dessus de la zone survolée au balayage précédent.

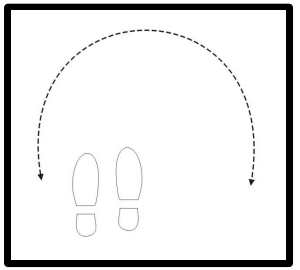
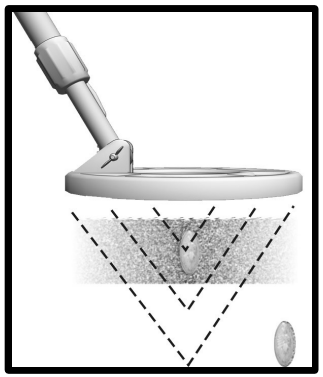


Figure 6 : Orientation du disque

Maintenez le disque parallèle et proche du sol à tout moment.

Figure 7 : Zone de détection du disque



1. Profondeur minimale
- **a.** balayage très rapide ou très lent
- **b.** Discrimination réglée sur 6

2. Bonne profondeur
- **a.** balayage à vitesse moyenne
- **b.** Discrimination réglée sur 4

3. Profondeur maximale
- **a.** balayage à vitesse moyenne
- **b.** Discrimination réglée sur 0

4. Cible non vue

Beaucoup de cibles peuvent ne pas être détectées si vous ne recouvrez pas partiellement le balayage précédent.

Remarque : contrairement à la plupart des autres détecteurs, la discrimination n'a pas (ou peu) d'effet sur la profondeur de détection. Le mode Autotune a une spectre de recherche plus large et peut détecter un peu plus profondément. La profondeur dépend aussi de la taille, de la forme et de la conductivité des cibles ainsi que du réglage de la sensitivité du CZ-3D

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

PROSPECTION

De bonnes techniques sont aussi importantes qu'un bon détecteur.

1. Vérifiez la balance des sols du CZ-3D et que le sélecteur de mode soit sur la bonne position : *SALT* pour les bords de mer et *ENHANCE* pour les autres terrains.
2. Choisissez votre mode de recherche *Target ID* ou *Autotune*. Point de démarrage recommandé : le mode *Target ID* avec *DISC* réglé sur *4*.
3. Réglez votre sensitivité : seule l'expérience vous permettra de l'ajuster à toutes les situations, mais vous voudrez sans doute la placer aussi forte que possible. Point de départ recommandé : *SENSITIVITE* réglé sur *5*. En mode *Autotune*, réglez la pour juste entendre le *hum* du bruit de fond.
4. Réglez le volume. Souvenez vous qu'à partir de 5, seuls les signaux des petites cibles sont amplifiés. Certains prospecteurs préfèrent ne pas dépasser le niveau *5* car ainsi la force du signal audio indique aussi la taille et la profondeur de la cible. Le point de départ recommandé est 10. Si vous utilisez des écouteurs, réglez le volume pour avoir un niveau sonore confortable lorsque vous passez sur une grosse cible.
5. Une fois faits vos réglages, commencez votre recherche en marchant lentement en décrivant des arcs de cercles avec le disque de détection.
6. Maintenez le disque parallèle au sol et toujours très près de ce dernier. Ceci est prépondérant pour une profondeur de détection maximale. Si vous êtes sur une pelouse, vous pouvez caresser les brins d'herbes avec le disque.
7. Recouvrez de 50% chaque balayage par le suivant. Souvenez vous que la zone de détection sous le disque est de forme conique et donc que si vous ne recouvrez pas vos précédents balayages vous risquez fort de rater certaines des cibles les plus profondes.
8. Prospectez de manière méthodique en regardant bien où vous allez et d'où vous venez.
9. Maintenez le disque en mouvement à une vitesse confortable car le CZ-3D est un détecteur dynamique et ne répond que si le disque bouge.
10. Prenez votre temps : si vous allez trop vite vous ne recouvrirez pas vos balayages et perdrez beaucoup de terrain. De même, vous perdrez aussi beaucoup de sensitivité pour les petites cibles et les cibles profondes.
11. La figure 7 en page 19 montre le disque de détection et comment il est affecté par la vitesse de balayage, le minéralisation du sol et le mode de prospection.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

MODES DE RECHERCHE

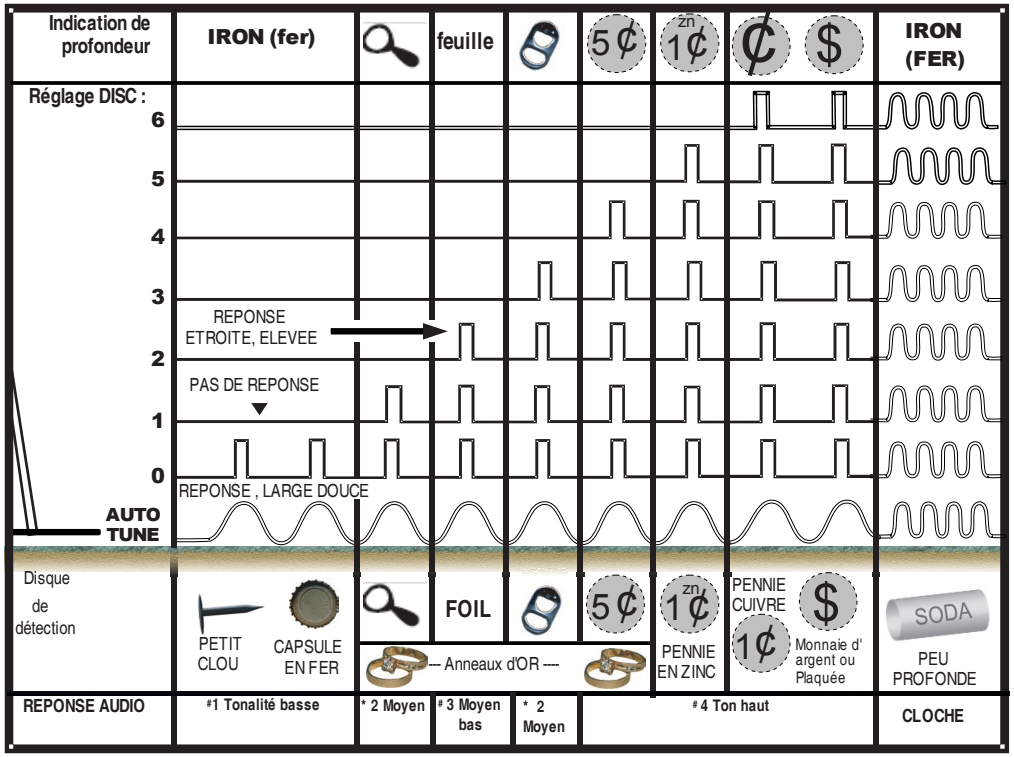
De grandes monnaies proches de la surface du sol peuvent déclencher un son de cloche. Le petit disque optionnel de 5 pouces (12,5 cm) est plus sensible aux grandes cibles.

10. Remarquez aussi que certaines tirettes carrées sont reconnues comme rondes et inversement. Ceci provient de l'incroyable diversité des tirettes créées au fil des années, aussi bien en formes qu'en conductivités. Les petits morceaux d'aluminium sont souvent mal identifiés et peuvent passer dans la catégorie des nickels par exemple. Malgré tout, la plupart des tirettes et autres catégories sont correctement identifiés.
11. Augmentez maintenant le réglage *DISC* à 1. Vous verrez que le CZ-3D rejette les petites cibles ferreuses et n'y réagit plus que ce soit par un signal sonore ou par un déplacement du curseur.
12. Continuez ensuite à augmenter la valeur de *DISC* et remarquez qu'alors de plus en plus de cibles sont discriminées. Avec une valeur de 4 par exemple, vous passez dans un mode monnaies seulement, discriminant les ferreux, les tirettes, et les feuilles métallisées mais acceptant la plupart des pennies en nickel, zinc et argent, plaqués ou en cuivre.
13. Avec *DISC* réglé à son maximum (*6*), le CZ-3D ignorera la plupart des petites cibles sauf les monnaies en argent, zinc, cuivre ou plaquées.
14. Passez le réglage DISC sur AUTOTUNE, et notez les diverses réponses. Il n'y a pas de tonalité d'identification, ni indication de profondeur, juste une réponse unique au dessus de chaque cible.
15. Le diagramme en page 14 montre les réponses que vous pouvez attendre au dessus de différentes cibles et avec divers niveau de discrimination. Plus vous augmentez le niveau de discrimination, et plus vous éliminez de cibles.

REMARQUE : suite à l'infinie diversité de tailles, formes, et alliages de nombre de bonnes cibles (reliques, bijoux, monnaies étrangères, etc.), il peut y avoir des erreurs d'identification. Par exemple, une mini-balle de la guerre civile américaine peut être identifiée comme une feuille métallisées, ou encore une monnaies canadienne peut être classée comme une tirette rectangulaire.

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

FIGURE 4 : réponses typiques du CZ-3D audio et profondeur



TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.

SUPPLEMENT A : CHARTE DES CATEGORIES DE TOM DANKOWSKI

● "REAL WORD – OTHER" = (SIGNAL AILLEURS) lecture probable des signaux que les autres détecteurs émettrons selon les catégories de cibles
● "REAL WORD – CZ-3D" = (SIGNAL CZ-3D) en mode "enhance".

• **TARGET/REAL WORLD**	"REAL WORLD OTHER"	"REAL WORLD CZ-3D"
• **Dirt exposed Indian Head Cent**	Déchet /Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **Cent blanc (nickel) de 1857-1864**	Tirettes carrées/Tonalité moyenne	Tirettes rectangulaires
• **U.S. 3-Cent en argent**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **U.S. demi-Dime; scenario sol très pollué**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **Dime ou Quarter en argent ; partiellement masqué**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **Bouclier Nickel & 'V' Nickel; pas ou peu de corrosion**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **Buffalo Nickel; corrosion moyenne**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **$2.50 Quart d'Aigle en or**	Capsule/Tonalité moyenne	Tirettes rectangulaires
• **$5.00 Demi-Aigle en or**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée
• **$10.00 Aigle en or**	High-Tonalité	Tonalité élevée
• **$20.00 Double-Aigle en or**	High-Tonalité	Tonalité élevée
• **Beaucoup de monnaies Non-U.S.**	Déchet/Tonalité moyenne	Tonalité élevée

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR LA FRANCE PAR PRINGAULT.03/2008. TOUTE REPRODUCTION TOTALE OU PARTIELLE EST INTERDITE. RESPECTONS ENSEMBLE LA LOI n° 89.900 du 18.12.1989.